

Buongiorno, con la presente siamo lieti di invitarvi **Domenica 16 Aprile 2023** alla **prima edizione** del “**GALA' DI FRANCIACORTA**” presso Gussago, (BS), Palazzetto “C.Corcione” di Via Gramsci.



Organizzato da Asd D-Light, supportato da CSI Lombardia e dal comitato di Brescia, è sponsorizzato da celebri marchi tra i quali il prestigioso **DECATHLON**. Questo evento si definisce come **il 1°concorso interregionale di discipline coreografiche ed acrobatiche nord italia.**

Le sezioni in gara:

- **DANZE ACCADEMICHE** (*classica - moderna - contemporanea*)
- **ACRODANCE** (*contaminazione tra danze accademiche ed acrobatiche*)
- **ACROBATICA AEREA** (*cerchio e tessuti aerei*)
- **SHOW DANCE** (*latino, musicals, tip tap, danze urbane, heels, carattere, ecc ecc*).

Un importante "**DANCER KIT**" **OMAGGIO** sarà dedicato ad **ogni iscritto** e conterrà:
Sacca evento + t-shirt evento + gadgets sponsor aderenti + tariffa agevolata x punto ristoro "Bar Gusport" (100m dal palazzetto)

PER OGNI SCUOLA in OMAGGIO anche il video professionale delle coreografie e l'after movie dell'evento!!!

Le **ISCRIZIONI** sono aperte per altre 3 settimane, **chiuderanno il 9 aprile 2023!**

Sul nostro sitoweb: <https://asddligh.it/concorsi-ed-eventi/> potrete scaricare il regolamento e la restante modulistica per iscrivervi.

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



SHEILA VERDI
ACROBATICA AEREA

Per 10 anni studia ginnastica ritmica diventando finalista in serie A. Si diploma all'accademia professionale MAS di Milano, per poi appassionarsi all'acrobatica aerea lavorando con Sonics, Les Farfadais, nel corpo di ballo di "Scherzi a Parte" e "Fiorello show". È finalista ad "Italia's Got Talent" ed acrobata per lo stilista Valentino.

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



RICCARDO AZZINI
ACROBATICA AEREA

Inizia la sua carriera con la ginnastica artistica, proseguendo poi con la danza. Si trasferisce a Milano dove frequenta la triennale professionistica "Spid Dance Academy". In seguito inizia subito a lavorare come ballerino-acrobata per compagnie, eventi e tv. Negli ultimi anni porta il suo background nelle arti circensi studiando principalmente pole dance, cerchio e tessuti aerei. I piace "pole art italy" e "soul on pole".

D-light

D-light

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



SIMONE NARDINI
SHOW DANCE

Diplomato scenografo e costumista, è direttore artistico di MTS Musical! The School di Milano dal 2004. Da sempre nel mondo del teatro leggero e dei musical, lavora come aiuto regista a fianco di Gigi Proietti, G.Guidi, MR.Piparo e F.Misaria. Per il Teatro alla Scala di Milano è aiuto regia di G.Cobelli. Autore di Chapeau il musical, Midsummer night's circus il musical, di cui è anche scenografo/costumista. Firma inoltre scene e costumi di HAIR, Le Fiabe nella Friaba, Anything Goes, Crazy for You, Nights on Broadway. Direttore artistico dell'Openair Theatre di EXPO Milano e del musical HAIR in collaborazione con la Compagnia della Rancia.

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



ALICE TAGLIAFERRI
ACRODANCE

Comincia il suo percorso sportivo nel contesto della ginnastica artistica agonistica, ampliando poi il suo interesse in favore del teatro e della danza. Si diploma in Accademia Katakò nel 2019, studia varie forme di acrobatica contemporanea e sviluppa particolare interesse nel floorwork. Inizia poi a lavorare in qualità di performer e docente.

D-light

D-light

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



DANIELE ZIGLIOLI
DANZE ACCADEMICHE

Studia danza classica all'Accademia dell'Ambrosiano con W.Venditti, e modern/contemporary a New York, Los Angeles, Vienna e Parigi. Ballerino solista per "Spellbound Contemporary Ballet", lavora presso il Balletto di Toscana con l'etoile L.Savignano ed il Maestro G.Albertazzi. Diretto da Ismael Ivo, è coreografo per la Biennale di Venezia, nonché direttore artistico e fondatore della compagnia Zed (K) contemporaryline.

Gala DI FRANCIACORTA
Il 1° Concorso di discipline acrobatiche e coreografiche



LISA COLOMBO
DANZE ACCADEMICHE

Ballerina diplomata presso il Centro Studi Coreografici del Teatro Carcano di Milano. Lavora presso la Compagnia Nazionale Italiana di Danza Classica '80 di Roma. Ballerina presso la compagnia Balletto di Milano. Docente certificato P.B.T. "Progressive Ballet Technique". Docente di danza classica ai corsi professionali dell'accademia M.A.S di Milano. Docente di danza classica al corso di perfezionamento presso il Centro di Formazione A.I.D.A. di Milano.

D-light

D-light

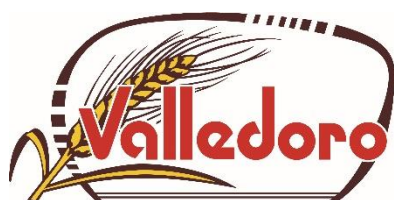
Mail: info@asddlight.it oppure asddlight@gmail.com

Facebook <https://www.facebook.com/asddlight>
Instagram <https://www.instagram.com/asddlight/>

DECATHLON



GHIRARDI1938
ITALIAN STONE MAESTRO



MOKÀ
SPORTSWEAR

[vide●solution]

FATEVI VEDERE. FATEVI RICORDARE.



Officina Del Fiore

